

..... Dozent*innen



Foto: Marco Borggreve

Prof. Mie Miki, Professorin für Akkordeon sowie Prorektorin für künstlerische Exzellenz an der Folkwang Universität der Künste in Essen, als Solistin internationale Auftritte mit zahlreichen bedeutenden Orchestern, Veröffentlichung von mehr als 29

Schallplatten- und CD-Aufnahmen, als Pädagogin Ausbildung einer Reihe von Preisträger*innen internationaler Wettbewerbe sowie von Professor*innen und Dozent*innen von Musikhochschulen weltweit



Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger, Professor für Musikpädagogik/künstlerisch-pädagogische Ausbildung an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf, langjähriger künstlerischer Leiter und Fagottist des Ensemble Aventure, Vor-

standsmitglied im Institut für Neue Musik und Musikerziehung Darmstadt, Autor zahlreicher musikwissenschaftlicher und -pädagogischer Publikationen, ständiger Mitarbeiter der Zeitschrift „Üben & Musizieren“



Stephan Bahr, Leiter der Fachgruppe Zupfinstrumente/Akkordeon an der Musik- und Kunstschule Jena, Lehrbeauftragter für Akkordeon, Fachdidaktik und Unterrichtspraxis an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

und am Hochbegabtenzentrum des Musikgymnasiums Schloss Belvedere Weimar, Wettbewerbsjuror, Dozent



Zielgruppe

Akkordeonlehrkräfte an Musikschulen des LVdM BW

Termin

9. November 2024, 9:00 bis 19:30 Uhr
10. November 2024, 9:00 bis 14:00 Uhr

Veranstaltungsort

BDB-Musikakademie
Alois-Schnorr-Str. 10 | 79219 Staufen

Kursgebühr

Kursgebühr (inkl. Übern. und Verpfl.) 270,00 €

Teilnehmerzahl

maximal 10 aktive Teilnehmer*innen

Anmeldung unter

www.musikschulen-bw.de/training/kuenstlerisch-paedagogische-exzellenz-fortbildung-fue-7/

Kontakt

Landesverband der Musikschulen Baden-Württembergs
Herdweg 14 | 70174 Stuttgart

Telefon 0711 2185112

E-Mail fortbildungen@musikschulen-bw.de

Anmeldeschluss

24. September 2024



Künstlerisch-pädagogische Exzellenz-Fortbildung für Akkordeonlehrkräfte

9. – 10. November 2024
Staufen

Künstlerisch-pädagogische Exzellenz-Fortbildung für Akkordeonlehrkräfte

Qualifizierte Fortbildungsmaßnahmen für Lehrkräfte an Musikschulen sind eine wichtige Möglichkeit, die eigene instrumentale Spielkunst zu erhalten, neue Unterrichtsformen zu entdecken oder weiterzuentwickeln und den eigenen Unterricht immer wieder neu zu beleben. In diesem Jahr möchte der Landesverband der Musikschulen in seiner Reihe der „Exzellenzkurse“ die Kolleg*innen des Faches Akkordeon ansprechen.

Inhalte:

- Instrumentales Einzelcoaching (= 2 x 30 Minuten)
- Neue Methoden im Akkordeonunterricht
- Technische und didaktische Aspekte
- Musikpsychologische und instrumentalpädagogische Aspekte
- Aspekte der Begabtenförderung
- Vorbereitung von Werken für „Jugend musiziert“ 2025 in der Kategorie Akkordeon

Ein besonderer Schwerpunkt wird zudem die künstlerische Gestaltung von Werken für Akkordeon sein (Auswahl der Stücke liegt in der individuellen Verantwortung der aktiven Teilnehmer*innen).

Als Dozent*innen haben anerkannte Pädagog*innen in Zusammenarbeit mit den Musikhochschulen Baden-Württembergs zugesagt.

Die passive Teilnahme beinhaltet den Besuch der pädagogischen Seminare. Das Zuhören beim Einzelcoaching der aktiven Teilnehmer*innen ist nicht möglich.

Individuelles Coaching



Samstag, 9. November 2024

09:00 Uhr	Begrüßung / Plenum
09:30 – 12:30 Uhr	Individuelles Coaching Prof. Mie Miki
12:30 Uhr	Mittagessen
13:30 – 15:30 Uhr	Individuelles Coaching Prof. Mie Miki
15:30 Uhr	Kaffeepause
16:00 – 18:00 Uhr	Individuelles Coaching Prof. Mie Miki
18:30 Uhr	Abendessen
19:30 Uhr	gemütliches Beisammensein und Austausch über den Tagesverlauf und dessen Ergebnisse



Sonntag, 10. November 2024

09:00 – 13:00 Uhr	Individuelles Coaching Prof. Mie Miki
13:00 Uhr	Mittagessen
14:00 Uhr	Abreise

Pädagogische Seminare



Samstag, 9. November 2024

09:30 Uhr	Musikpsychologische Aspekte (Körpersprache, Entwicklung, Lernen, Motivation, Sozialisation, Begabung) Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger
12:30 Uhr	Mittagessen
13:30 Uhr	Instrumentalpädagogische Aspekte (Lehrer-/Schülerpersönlichkeit, Unterrichtsinhalte/-methoden, Klassensituation) Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger
15:30 Uhr	Kaffeepause
16:00 Uhr	Fortsetzung Instrumentalpädagogische Aspekte
18:30 Uhr	Abendessen
19:30 Uhr	gemütliches Beisammensein und Austausch über den Tagesverlauf und dessen Ergebnisse



Sonntag, 10. November 2024

09:00 Uhr	Begabte Kinder und Jugendliche richtig fördern: Worauf kommt es an? Stephan Bahr
13:00 Uhr	Mittagessen
14:00 Uhr	Abreise

